附件1-1

**陕西高等学校青年教师教学竞赛**

**节段目录（范例）**

      《传播学》教学大纲中基本教学内容共13章，此次教学设计的5个节段分别选自第1、3、5等三章。

      1．传播的定义和特点…………………………………………1

      选自第一章：传播与传播学/第一节：传播

      2．符号的定义、分类、基本功能……………………………2

      选自第三章：符号与意义/第一节：符号

      3．象征性社会互动与传播……………………………………3

      选自第三章：符号与意义/第三节：象征性社会互动

      4．作为社会心理过程的人内传播……………………………4

      选自第五章：传播类型/第一节：人内传播

      5．人际传播的特点和社会功能………………………………5

      选自第五章：传播类型/第二节：人际传播

 附件1-2

**陕西高等学校青年教师教学竞赛**

**教学设计评分细则**

|  |  |
| --- | --- |
| **评测要求** | **分值** |
| 符合教学大纲，内容充实，反映学科前沿。 | 1.5 |
| 教学目标明确、思路清晰。 | 1.5 |
| 准确把握课程的重点和难点，针对性强。 | 3 |
| 教学进程组织合理，方法手段运用恰当有效。 | 2.5 |
| 文字表达准确、简洁，阐述清楚。 | 1.5 |
| **合    计** | **10** |

      注：评委评分可保留小数点后一位。

 附件1-3

**陕西高等学校青年教师教学竞赛课堂教学评分细则**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评 测 要 求** | | **得分**  **标准** | **实际**  **得分** |
| **教学内容**  **36分** | 理论联系实际，符合学生的特点 | 9 |  |
| 注重学术性，内容充实，信息量大，渗透专业思想，为教学目标服务 | 11 |  |
| 反映或联系学科发展新思想、新概念、新成果 | 4 |  |
| 重点突出，条理清楚，内容承前启后，循序渐进 | 12 |  |
| **教学组织**  **36分** | 教学过程安排合理，方法运用灵活、恰当，教学设计方案体现完整 | 12 |  |
| 启发性强，能有效调动学生思维和学习积极性 | 12 |  |
| 教学时间安排合理，课堂应变能力强 | 4 |  |
| 熟练、有效地运用多媒体等现代教学手段 | 4 |  |
| 板书设计与教学内容紧密联系、结构合理，板书与多媒体相配合，简洁、工整、美观、大小适当 | 4 |  |
| **语言教态**  **12分** | 普通话讲课，语言清晰、流畅、准确、生动，语速节奏恰当 | 5 |  |
| 肢体语言运用合理、恰当，教态自然大方 | 4 |  |
| 教态仪表自然得体，精神饱满，亲和力强 | 3 |  |
| **教学特色**  **6分** | 教学理念先进、风格突出、感染力强、教学效果好 | 6 |  |
| **合 计** | | **90** |  |

      注：评委评分可保留小数点后一位。